

# Canzoni e Sonate

Giovanni Paolo Cima  
ca 1575 - 1630

Andrea Cima  
ca 1580 - nach 1627

Alessandro Piccinini  
1566 - 1638

Fiorentino Maschera  
ca 1540 - 1584

Nicolò Corradini  
um 1585 - 1646

Adriano Banchieri  
1568 - 1634

Biaggio Marini  
1594 - 1663

Benedetto Re  
um 1607

Giovanni Battista Riccio  
ca 1570 - 1621

Bernardo Storace  
ca 1637 - 1707

Adriano Banchieri

Giovanni Picchi  
ca 1571 - 1634

Bellerofonte Castaldi  
um 1580 - 1649

Cesario Gussago  
ca 1579 - 1612

Pietro Lappi  
1575 - 1630

**Sonata a 4** (concerti ecclesiastici)  
Flöte, Zink, Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel

**Sonata a 4** (concerti ecclesiastici)  
Flöte, Zink, Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel

**Toccata XIII sopra l'aria di Romanesca**  
Theorbe

**Canzon ottava**  
2 Zinken, Posaune, Dulzian

**Suonata à 2 Cornetti in risposta "La Golferamma"**  
2 Zinken, Theorbe & Orgel

**Sonata in G**  
Orgel

**Sonata nona a 2** (due bassi)  
Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel

**Canzon a 4** (accommodata à suonare à doi chori)  
2 Zinken, Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel

**Canzon La Grimaneta**  
Zink, Posaune, Theorbe & Orgel

**Passagagli sopra D in modo Pastorale**  
(1664) Orgel

**Canzon La Organistina Bella a 4**  
2 Zinken, Posaune, Dulzian & Orgel

**Canzon duodecima**  
2 Zinken, Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel

**Un Boccancino di Fantasia**  
Theorbe

**Sonata la Fontana a 4**  
2 Zinken, Posaune, Dulzian & Orgel

**Canzon La Federica a 4**  
2 Zinken, Posaune, Dulzian, Theorbe & Orgel